

Archéologie paléochrétienne et de l'Antiquité tardive Plan de classement en CDU

Pour les principes généraux de la CDU, on se reportera au document d'explication générale de la CDU.

Classification adoptée

- L'analyse des sujets a mis en évidence que les ouvrages traitent soit d'histoire de l'art, soit d'archéologie. En archéologie classique, cette distinction s'avère artificielle et n'apparaît dans l'indice qu'au niveau de la subdivision thématique, notée par des deux points : **joint à l'indice de base 904.**
- L'indice de base réservé à l'archéologie, déjà utilisé à SCANT, **904** suivi de parenthèses des pays dans leurs frontières modernes, est utilisé pour les études sur des sujets dont la **localisation** s'avère indispensable, même s'ils relèvent autant de l'histoire de l'art que de l'archéologie. Ces livres concernent soit un pays, une région ou une ville précis (sites, fouilles etc.) Cf. en annexe la liste des codes principaux de pays employés.
- Dans le cas d'une étude relevant du domaine de l'histoire de l'art, l'indice **7** est alors employé.

7.33.1 art paléochrétien

7.033.1/.2 art paléochrétien et art de l'Antiquité tardive

Les deux indices CDU 7.033.1 et 7.033.1/.2 peuvent être suivis
d'auxiliaires communs, désignant la forme de l'ouvrage

(02) manuel
(03) dictionnaire
(082) mélanges par auteur

ou **d'auxiliaires spéciaux** exprimant le thème de l'ouvrage

:2/:9 **(peuvent également être combinés avec l'indice de base 904)**
:2 religion (en général)
:26 christianisme
:29 mythologie
:3 société, vie quotidienne, sport, loisirs, colonisation, frontières
:6 technique, agriculture, artisanat, communications
:7 art (en général)

Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité -SCANT-

:7.04	iconographie, imagerie
:71	urbanisme (ville, jardin, fontaine etc.)
:72	architecture (en général)
:725	architecture publique
:726	architecture religieuse (église, sanctuaire, temple, nécropole)
:727	architecture (théâtre, école, bibliothèque, gymnase)
:728	maison d'habitation, villa
:728.81	architecture militaire
:729	art décoratif
:73	sculpture
:738	céramique, terre cuite, porcelaine
:739	orfèvrerie, métallurgie
:74	dessin (en archéo classique globalement pour: bois, ivoire, mosaïque, verre, lampe)
:745.52	tissu, tapisserie
:748	verre, émaux
:748.2	mosaïque
:75	peinture murale, fresque, enluminure

Localisation des ouvrages

Les livres d'archéologie paléochrétienne sont déposés au deuxième étage, dans la salle *ad hoc*. L'ordre de classement, à l'intérieur de la salle, suit la logique de la CDU : d'abord les indices 7.033.1 et 7.033.1/.2, puis 904(4...), en entrant dans la salle, de gauche à droite et de haut en bas.

Pour les ouvrages spécifiques à l'archéologie classique, veuillez consulter le document d'explication CDU "archéologie classique".